

## **РЕЦЕНЗИЯ**

на методическую разработку «Альбом по формированию  
слоговой структуры слова с I-XIV тип»  
учителей-логопедов МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 211»,  
**Дутовой Анастасии Александровны и Лысенко Светланы Анатольевны**

Методическая разработка – это результат творческих изысканий учителей-логопедов Дутовой А.А. и Лысенко С.А., в которой определена актуальность, новизна и практическая ценность. Актуальность данной разработки обусловлена недостаточным методическим обеспечением педагогов для реализации коррекционной работы с дошкольниками, имеющими нарушения слоговой структуры слова.

Данная методическая разработка включает в себя серию авторских игр и упражнений на все 14 типов слоговой структуры слова по А.К. Марковой, которые позволят ускорить формирование слоговой структуры слова.

Игровые упражнения позволят разнообразить и сделать более эффективной работу по коррекции слоговой структуры слова. Также выполнение заданий из альбома способствуют развитию графо-моторных навыков, активизации внимания, развитию зрительной памяти, лексико-грамматического строя речи, развитию умения составлять предложения с опорой на картинки.

Каждое игровое задание включает в себя инструкцию, пример (образец) ответа ребенка, словарь. Материал подается так, чтобы ребенок многократно повторял либо договаривал слова определенной слоговой структуры, контролируя свое произношение, не теряя при этом внимания и интереса.

Использование материалов методической разработки в процессе коррекции нарушений речи детей позволяет более эффективно устранять речевые недостатки, сочетать коррекционные и развивающие задачи логопедического воздействия, способствует активизации у детей с тяжелыми нарушениями речи компенсаторных механизмов на основе сохранных видов восприятия.

Адресуется учителям-дефектологам специальных групп для детей с тяжелыми нарушениями речи, групп интегрированного обучения и воспитания учреждений дошкольного образования. Игровые материалы предназначены для

работы с дошкольниками от 4 лет с общим недоразвитием речи, а также могут быть использованы родителями детей, имеющих нарушения речи, воспитателями учреждений дошкольного образования в качестве материалов по закреплению речевых навыков.

**Рецензент:**

Заведующий Ресурсным центром ГБПОУ КК «Краснодарский педагогический колледж», председатель ЦМК МиОЕНД, преподаватель высшей квалификационной категории \_\_\_\_\_ Н.А.Плутова

23.05.2023 г.



Подпись

УДОСТОВЕРЯЮ



СЕКРЕТАРЬ РУКОВОДИТЕЛЯ

Т.И. Завгородняя

МУНИЦИПЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР  
«Детский сад комбинированного вида № 211»

**Методическая разработка  
для детей старшего дошкольного возраста  
«Альбом по формированию слоговой структуры слова  
с I-XIV тип»**

Автор:  
учитель-логопед  
Лысенко Светлана Анатольевна

## ВВЕДЕНИЕ (ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА)

Сегодня в работе логопеда с детьми основное внимание уделяется преодолению проблем с произношением звуков, в то время как важность развития слоговой структуры слова остаётся недооцененной. Дети, страдающие от данного дефекта в речевом развитии, испытывают трудности с произношением слов, содержащих сложные слоговые сочетания. У них наблюдается нарушение порядка слогов в слове, пропуск или добавление новых слогов и звуков.

Проблема нарушения слоговой структуры слов представляет собой серьезное препятствие в работе логопеда. Недостаточное внимание к коррекции этого нарушения в дошкольном возрасте может привести к развитию дисграфии и фонематической дислексии у школьников.

Поэтому сегодня важно обсудить, как помочь детям дошкольного возраста развивать слоговую структуру слов. Для решения этой задачи я разработала методический альбом «Формирование слоговой структуры слов с I-XIV типом». Основная цель - оказать педагогическую помощь детям в формировании слогового строения слова. Для этого поставлены следующие задачи: 1. Развивать слоговую структуру слова; 2. Развивать фонематические процессы; 3. Способствовать развитию мелкой моторики; 4. Пополнять, расширять и активизировать словарный запас.

5. Формирование правильной грамматики в высказываниях;
6. Развитие концентрации внимания;
7. Улучшение запоминания визуальной информации;
8. Развитие умения говорить связно.

Методическое пособие "Альбом для формирования слоговой структуры слова с I-XIV типами" рекомендуется для педагогов работающих с детьми 4 лет и старше в группах компенсирующей направленности и общеобразовательных группах для индивидуальной работы. Родители также могут использовать данное пособие. Регулярное применение материалов методического пособия в образовательном процессе помогает снизить количество детей с нарушениями в слоговой структуре слов.

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

В последние годы наблюдается стабильный рост числа детей с нарушениями слоговой структуры слов. Эти нарушения у детей сохраняются долгое время и проявляются при столкновении с новыми словообразованиями и слоговыми звуками (например, мотоциклист, парикмахерская). В детском возрасте дефект часто не привлекает внимания, но в школьном возрасте ребята часто избегают сложнопроизносимых слов, пытаются скрыть свои проблемы от окружающих.

Формирование слоговой структуры слова необходимо проводить индивидуально, а не в группах. Для коррекции произношения следует работать над этим дефектом на отдельных занятиях, включая его в программу. Важно учитывать психологические особенности ребенка, его способности, речевые навыки и характер нарушения слоговой структуры.

При планировании занятий необходимо учитывать возможности ребенка и исключать слова с неправильным произношением звуков.

Для эффективной работы с ребенком важно начинать с первых слогов слов, даже если он не делает ошибок в их произношении. Это необходимо для того, чтобы малыш мог постепенно улучшать свои навыки и усложнять речь. Таким образом, ребенок увидит, что успешно справляется с заданиями, испытает положительные эмоции и усилит желание продолжать обучение. Одной из важных характеристик коррекционной работы является повторение различных типов слогов на разном материале для развития речи.

Методическое пособие "Альбом для формирования слоговой структуры слова по типам I-XIV" представляет собой комплект упражнений и обучающих игр для детей дошкольного возраста: младшего, среднего и старшего. Каждый раздел по типу слоговой структуры содержит задания как в монохромной, так и в цветной гамме. Все упражнения сопровождаются инструкцией, примерами ответов ребенка и словарем. Материал представлен таким образом, чтобы ребенок мог многократно повторять или договаривать слова определенной слоговой структуры, следя за правильным произношением и не теряя интерес к занятиям.

Для достижения поставленных целей и задач рекомендуется выполнять задания по формированию слоговой структуры последовательно, отрабатывая каждый вид слоговой структуры.

## ВЫВОД

Последовательная систематическая работа по материалам методической разработки «Альбом по формированию слоговой структуры слова с I-XIV тип» способствует развитию слухового внимания, зрительной памяти, лексико-грамматической структуры речи, артикуляции и мелкой моторики, умению составлять предложения на основе изображений, приводит к более быстрому и эффективному формированию слоговой структуры слова.



## «Повтори»

### I. Тип слоговой структуры

Двухсложные слова из открытых слогов



Используемые слова: дыня, сова, вата, муха, мыло, дети.

### Упражнение «Чего не стало?»

Взрослый накрывает один из предметов и спрашивает у ребенка чего не стало? Ребенок отвечает: не стало вазы, не стало козы и т.д.

Внимательно рассмотри и запомни предметы: ваза, дыня, муха, ноги, коза, луна.

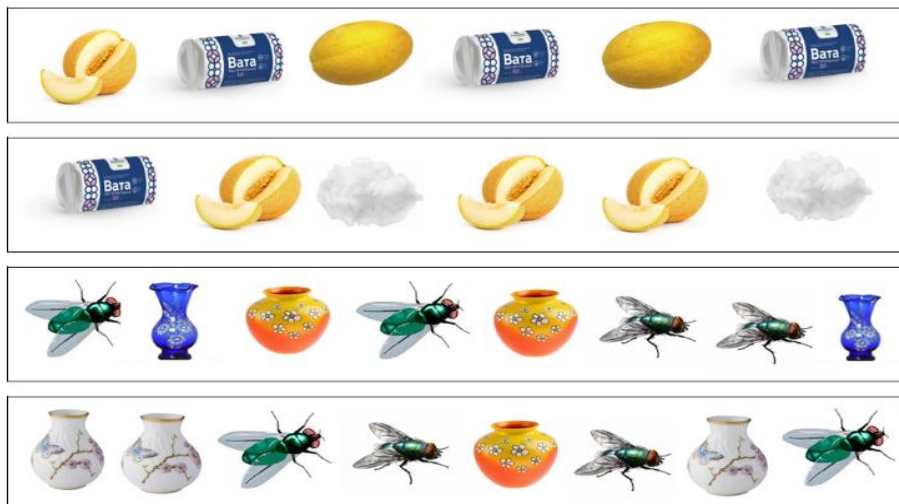


Слова слоговой структуры 1-го типа

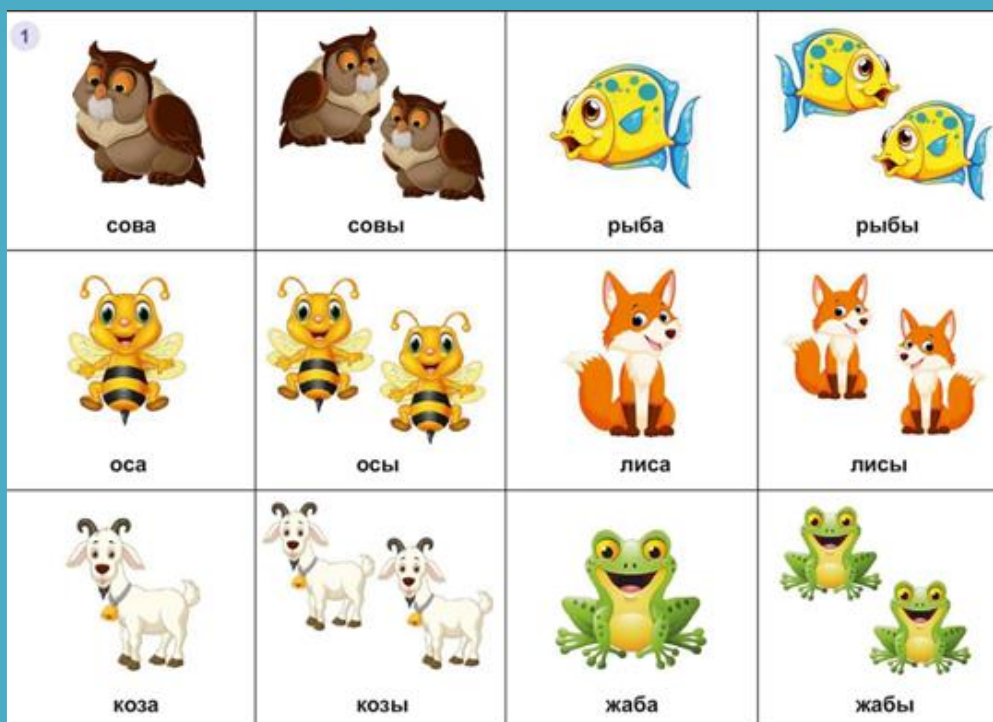
## Игра на переключение

Взрослый: Посмотри на картинки и скажи, что на них изображено?

Веди пальчиком по дорожке и называй слова.



## Игра «Один-много»



## Развивающая игра «Бабочка»



Цель: Создание условий для развития умения ориентироваться в пространстве, для развития внимания и произвольной сферы.

В процессе игры дети перемещают фишку- бабочку, либо любую маленькую фигурку, по полю под диктовку взрослого: вверх, вниз, влево, вправо.

1-й вариант игры: У Вас в руках поле 6x5 клеток. Фишку можно поместить как в середину, так и в любое место откуда бабочка должна начать полет. Бабочка может летать куда угодно, но в пределах нашего поля. Перемещая бабочку, ребенок должен проговаривать кто изображен в каждой клетке. В конце игры можно спросить у ребёнка, где находится сейчас бабочка. 1 клетка вверх, 1 клетка вправо, 2 клетки вниз, 2 клетки влево. Где Бабочка? (В левом нижнем углу).

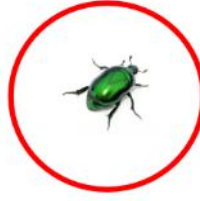
2- вариант игры (усложненный): а теперь, представьте, что наша бабочка невидимая. Пусть она летит по клеткам, и вы воображаемым взглядом следите, куда она летит. Взрослый: муха, вата, ваза, коза, ноги, дыня. Где муха? (Ребенок ставит фишку на последней картинке, которую назвал взрослый).



## Игра «Жадина»











Слова 1 типа слоговой структуры: КОНИ, ДЫНЯ, МЫЛО, ГЕНА КЕДЫ БИГА, УХО, ДЯДЯ



Слова 3 типа слоговой структуры: МЯЧ, КОТ, ЛУК, СОК, ЖУК, СЫР, ЗУБ, НОС.









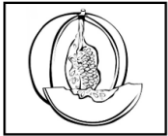


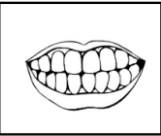


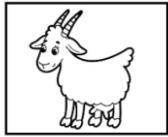


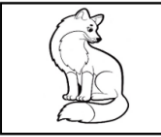
### СОСТАВЬ ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО КАРТИНКАМ

**Цель:** Учить чётко произносить слова 5 типа слоговой структуры.

В	→		→	
<i>(В банке вишни).</i>				
НА	→		→	
<i>(На речке волны).</i>				
НА	→		→	
<i>(На доске буквы)</i>				
В	→		→	
<i>(В мойке чашки)</i>				

### 1 ТИП слоговой структуры слова

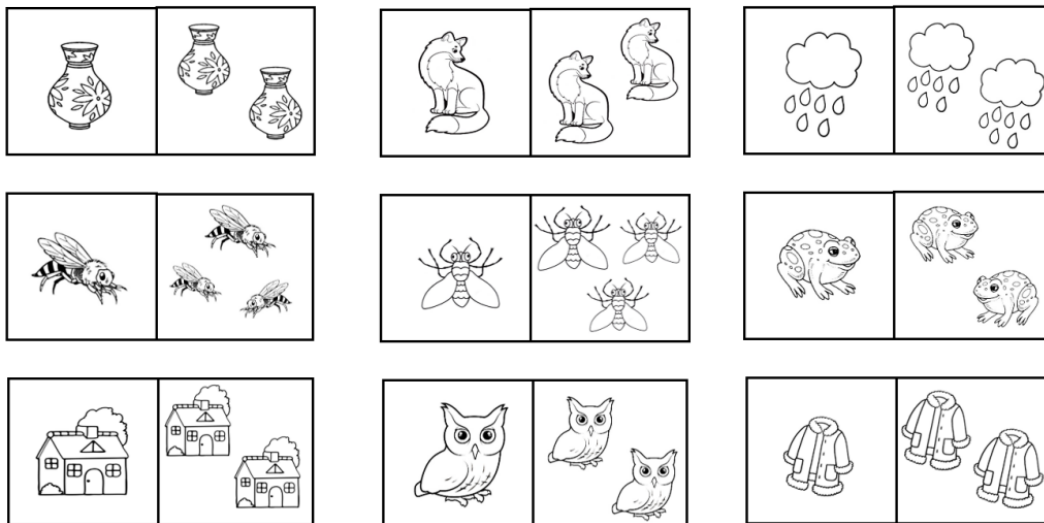
**Игра «Волшебные кнопки»** Нажимай пальчиком на кнопки и называй картинки. Пример: НО-ТЫ.  
Словарь: НОТЫ, ХАТА, ДЫНЯ, ЗУБЫ, КОЗА, ЛИСА

		→				→	
		→				→	
		→				→	

**I ТИП** слоговой структуры слова

**Игра «Один - много»** Пример: **ВАЗА - ВАЗЫ**

Словарь: **ВАЗА, ЛИСА, ТУЧА, ОСА, МУХА, ЖАБА, ХАТА, СОВА, ШУБА**

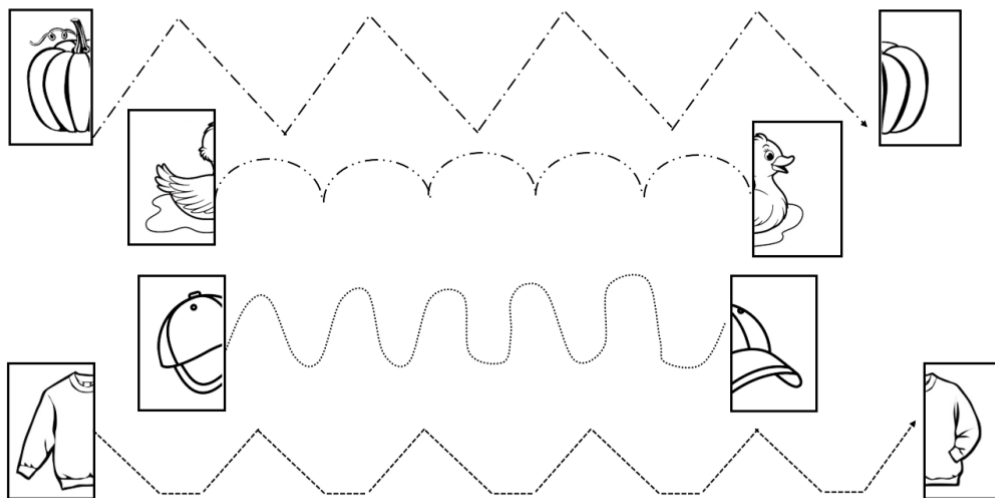


**V ТИП** слоговой структуры слова

**Игра «Пройди по дорожке»** Соедини половинки картинок, проводя карандашом по «дорожкам».

Назови слова. Пример: **ТЫК-ВА**

Словарь: **ТЫКВА, УТКА, КЕПКА, КОФТА**

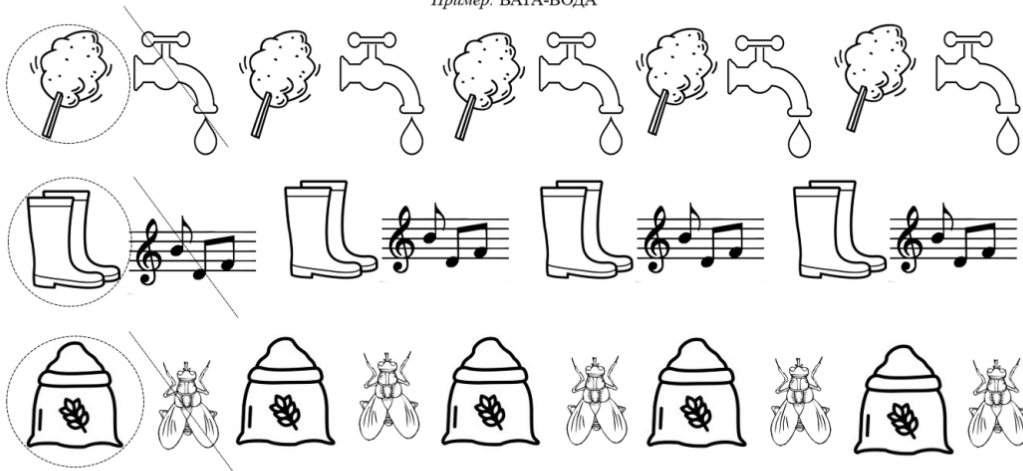


**I ТИП** слоговой структуры слова

**Игра на переключение «Обведи - зачеркни»**

Называй слова, обведи первую картинку, зачёркивай вторую.

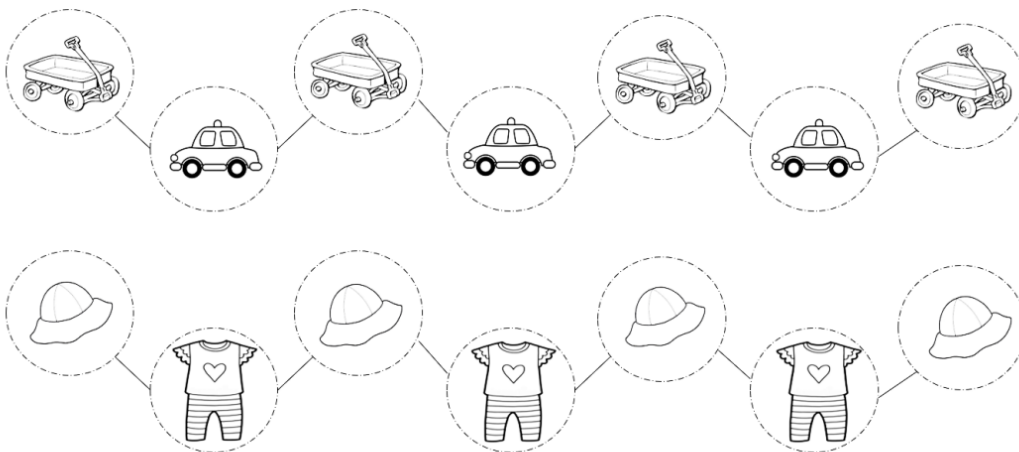
Пример: БАТА-ВОДА



Словарь: БАТА-ВОДА, БОТЫ - НОТЫ, МУХА-МУКА

**II ТИП** слоговой структуры слова

**Игра «Веселые дорожки».** Обведи картинку и называй слова. Пример: ТЕЛЕГА-МАШИНА, ТЕЛЕГА-МАШИНА...

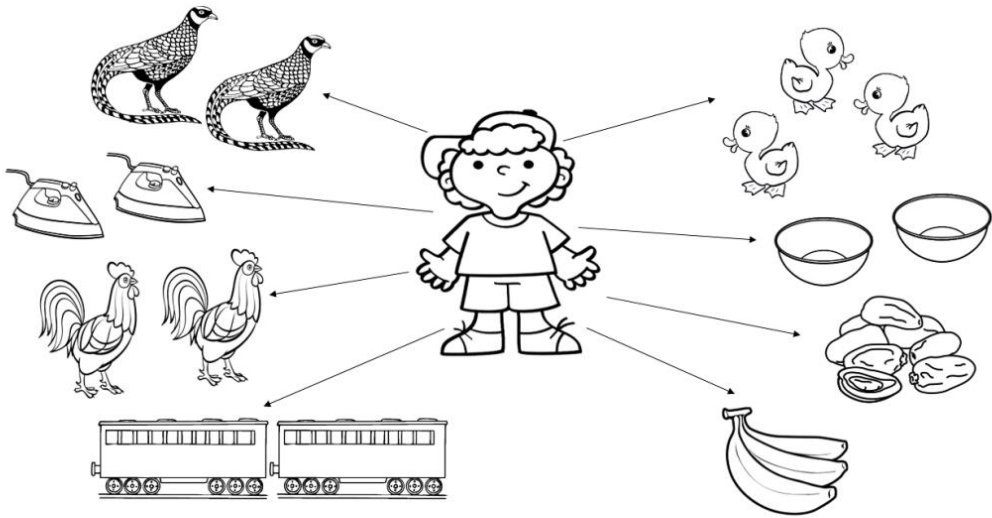


Словарь: ТЕЛЕГА, МАШИНА, ПАНАМА, ПИЖАМА

**II ТИП** слоговой структуры слова

**Игра «Что у Никиты?»**, Пример: У НИКИТЫ ФАЗАНЫ.

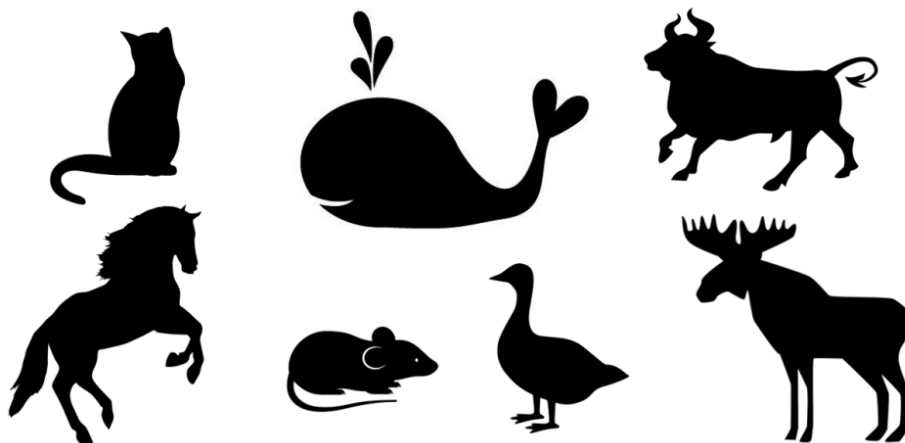
Словарь: ПЕТУХИ, УТЯТА, БАНАНЫ, ВАГОНЫ, ФАЗАНЫ, УТЮГИ, ТАЗИКИ, ФИНИКИ



**III ТИП** слоговой структуры слова

**Игра «Чья тень?»**

Отгадай, чья тень? Пример: ТЕНЬ КИТА



Словарь: КОТ, КИТ, БЫК, КОНЬ, МЫШЬ, ГУСЬ, ЛОСЬ



*Проведи по линии и прочитай слово.*



## ЛИТЕРАТУРА:

1. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.
2. Большакова С.Е.. Формируем слоговую структуру слова.-М.: ТЦ Сфера, 2006. («Конфетка»).
3. Большакова С.Е.. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей: Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2007.
4. Бабина Г.В. Анищенкова Т.С. «Нарушение слоговой структуры слова у учащихся школы ТНР и их влияние на овладение грамотой». Сб. «Принципы и методы коррекции нарушений речи», С-Пб., Образование, 1997.
5. Большакова Е.С. «Работа логопеда с дошкольниками» (игры и упражнения.) М.: Просвещение, 1996.
6. Титова Т.А. «Направления логопедической работы по коррекции слов у детей с дизартрией», Сб. «Принципы и методы коррекции нарушений речи», С-Пб, Образование, 1997.
7. Четверушкина Н.С. Слоговая структура слова: система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет. Практическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: «Издательство гном и Д», 2001г.
8. Четверушкина Н.С. Слоговая структура слова: Системный метод устранения нарушений. – М.: Национальный книжный центр, 2015.
9. Бабина Г.В., Сафошкина Н.Ю. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи. Учебно-методическое пособие. - М.: Книголюб, 2005.
10. Баряева Л.Б. Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников: Учебно-методическое пособие. – СПб, 2010.
11. Голубева Г.Г. Коррекция нарушений звуко-слоговой структуры слова у дошкольников'. — СПб.: Изд-во РГПУ им А. И. Герцена, 2003.
12. Титова Т.А. Нарушения звуко-слоговой структуры слова и их коррекция у детей с речевой патологией. — СПб.: Изд-во РГПУ им. Герцена, 2003.

**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

Лицензия на осуществление образовательной деятельности  
Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края  
серия 23-Л 01 № 0006772. Рег. номер 09369 от 01 ноября 2019 г.

# Сертификат

удостоверяет факт публикации в журнале  
«Современное образование» статьи  
«Самомассаж кистей рук в логопедической коррекции»  
Дутовой Анастасии Александровны,  
Лысенко Светланы Анатольевны

Директор



Е.Н. Ерёменко

г. Краснодар

2023 год



• № 2 (44) 2023 •

# СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

• • • НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ



Регистрационный номер и дата принятия решения о регистрации средства массовой информации:  
серия ПИ № ТУ23-01860 от 20 июня 2022 г.

ВЫХОДИТ 4 РАЗА В ГОД

• УЧРЕДИТЕЛЬ •

Частное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального  
образования «Центр современного образования»  
(Лицензия на право ведения образовательной  
деятельности выдана Министерством образования,  
науки и молодежной политики Краснодарского края.  
Лицензия серия 23-Л 01 № 0006772  
от 01 ноября 2019 г., рег. номер 09369)

• ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР •

А. Г. КАСЬЯНОВ

• ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ •

Е. Н. ЕРЕМЕНКО

• РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ •

Г. И. КАСЬЯНОВ, д. т. н., профессор,  
заслуженный деятель науки России

Н. В. БОРИСОВА, к. пед. н.,  
доцент кафедры  
филологического образования ГБОУ  
«Институт развития образования»  
Краснодарского края (г. Краснодар)

М. В. РОЖКОВА, к. пед. н.,  
руководитель Центра развития  
систем начального образования  
«Просвещение-Союз», (г. Москва)

Т. И. КИРИЛИХИНА, заслуженный учитель  
России, учитель высшей категории, зам. директора  
по УВР МБОУ СОШ № 101 (г. Краснодар)

• РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ •

Е. Н. ЕРЕМЕНКО, директор ЧОУ ДПО «Центр  
современного образования»  
Н. В. МАРТЫНОВА, директор издательства «Традиция»  
Е. В. СИДОРОВА, главный редактор издательства  
«Традиция»

• КОРРЕКТУРА •

А. В. БУРЕНИНА

• ДИЗАЙН ОБЛОЖКИ •

Е. Г. ПАХОМОВА

• ВЕРСТКА •

Е. Г. ПАХОМОВА

• РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА •

350072, г. Краснодар, ул. Зиповская, 9  
Тел.: +7 (861) 944-65-01  
e-mail: dpocso\_journal@mail.ru

Подписано в печать 05.07.2023.

Формат 60×90 1/8.

Объем 6,28 усл.-печ. л.

Тираж 100 экз. Заказ № 2821.

Отпечатано в типографии

издательства «Экоинвест»

350072, г. Краснодар, ул. Зиповская, 9

Тел.: +7 (861) 944-65-01

<http://publishprint.ru>

## СОДЕРЖАНИЕ

### ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

**Кузнецова Оксана Николаевна**

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ  
РЕСУРСОВ МУЛЬТИПЛИКАЦИИ С ДЕТЬМИ  
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА..... 5

**Столярчук Елена Юрьевна**

СКАЗКА, КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО  
ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА..... 9

**Фоменко Юлия Алексеевна,  
Размета Татьяна Евгеньевна**

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ТЕМУ: «ВОЕННЫЙ РЮКЗАК» ..... 11

**Сотникова Инна Николаевна**

АКТУАЛЬНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ  
В ДОУ ДИДАКТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА «ДАРЫ ФРЁБЕЛЯ»  
В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
ПО ПЯТИ НАПРАВЛЕНИЯМ РАЗВИТИЯ ..... 13

**Кротова Аида Владимировна,  
Канаева Алла Михайловна**

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ  
У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ РАБОТЫ  
ПО ДЕТСКОМУ ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЮ..... 15

**Каблучко Оксана Витальевна**

КОНСПЕКТ НОД ПО «РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ»  
В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ  
НА ТЕМУ «УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР ПРИРОДЫ» «ВЕСНА» ..... 17

**Селянская Анна Викторовна**

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗНООБРАЗИЯ  
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА..... 19

**Моисеева Ирина Николаевна,  
Губарева Виктория Владимировна**

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ТЕМЕ «МЫ СДЕЛАЕМ САМИ ПОДАРОК  
ДЛЯ ПАПЫ СВОИМИ РУКАМИ»..... 20

**Завгородняя Ирина Владимировна**

КОНСПЕКТ ООД ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ  
«ПУТЕШЕСТВИЕ В МАГАЗИН» (СРЕДНЯЯ ГРУППА) ..... 23



**Дремлюга Светлана Валериевна**

РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА  
В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ  
ООП ДО «ДЕТСКИЙ САД 2100» ..... 25

**Волошина Анжела Борисовна**

АКЦИЯ «ОТКРЫТКА ДОБРА» ..... 26

### НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

**Головатая Наталья Владимировна**

ОБОБЩЕНИЕ ОПЫТА ПО ТЕМЕ «НАСТАВНИЧЕСТВО:  
МОДНЫЙ ТРЕНД ИЛИ ОСОЗНАННАЯ НЕОБХОДИМОСТЬ?» ..... 27

**Федюшкина Юлия Николаевна**

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА  
«УРОК АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В 4 КЛАССЕ ПО ТЕМЕ «ПОГОДА»  
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ГОЛОСОВОЙ СТАНЦИИ «АЛИСА» ..... 30

### ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

**Зарецкая Татьяна Ивановна**

РАЗВИТИЕ ЛЕКСИЧЕСКОГО ЗАПАСА  
НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ ..... 32

**Тихонова Ольга Владимировна**

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛОГИЧЕСКИХ ЗАДАЧ  
НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ..... 34

### КОРРЕКЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

**Войтенко Яна Анатольевна**

КОМПЛЕКС ИГР ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ  
ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ РОБОТОТЕХНИКИ ..... 35

**Дудкина Ольга Владимировна**

РАЗВИТИЕ МЕЖПОЛУШАРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ –  
ПУТЬ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ ..... 37

**Гаевская Татьяна Ивановна**

МЕЖПОЛУШАРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ОСНОВА  
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ..... 39

**Сорокотягина Анастасия Станиславовна**

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ  
СЛОВАРНОГО ЗАПАСА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ ..... 40

**Кургузова Елена Васильевна**

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАВИЛЬНОГО РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ  
В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ С ДЕТЬМИ  
С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ ..... 42

**Дутова Анастасия Александровна,  
Лысенко Светлана Анатольевна**

САМОМАССАЖ КИСТЕЙ РУК В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ .... 44

#### **ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ**

**Малахова Ольга Васильевна**

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ  
С ПРИМЕНЕНИЕМ ТЕХНОЛОГИИ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ ТЕМА:  
«НАСЕКОМЫЕ ЛУГА» ..... 45

**Арехова Виктория Анатольевна**

ПЕРЕВЁРНУТЫЙ УРОК ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ..... 48

## САМОМАССАЖ КИСТЕЙ РУК В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ

**Дутова Анастасия Александровна,  
Лысенко Светлана Анатольевна,**  
учителя-логопеды МАДОУ  
«Детский сад № 211»,  
МО г. Краснодар

Для всех не секрет, что движения рук человека тесно связано с развитием его речи. Выполняя различные упражнения для пальцев рук стимулируется работа мозга. Многие педагоги в своей работе, для развития мелкой моторики, широко применяют пальцевые игры и упражнения, массаж рук.

Массажные движения можно выполнять с помощью обычного карандаша или деревянных бигуди. Дети очень любят рисовать, и им, конечно, придется по душе поиграть с карандашом, покатавать его между ладоней, по поверхности стола и т.д. Деревянные бигуди можно использовать по тому же принципу.

### **Упражнения с бигуди (карандашом):**

#### **1. Прокатывание бигуди по какой-либо поверхности (колени, стол).**

Нужно взять бигуди и положить на твердую поверхность. «Прогладить» бигуди поочередно сначала правой ладонью, потом левой. Затем покатавать бигуди сразу двумя руками.

Будем мы варить суп,  
Много овощей нам нужно тут:  
И картофель, и морковь,  
Лук и перец нужен тут.

#### **2. Прокатывание бигуди между ладонями.**

Просим ребенка держать бигуди между ладонями. Необходимо прокатывать бигуди между ними. Можно выполнять данное упражнение как медленно, так и быстро. Так же мы можем попросить малыша постепенно увеличивать темп от медленного до быстрого.

Раз, два, три, четыре, пять  
Вместе мы пошли гулять:

Мама, папа, я и ты,  
Не найти дружной семьи.

#### **3. Упражнение «Кулачок».**

Попросите ребенка сжать бигуди в кулаке. Сначала в правой руке, затем переложить в левую, и проделать то же самое. Затем необходимо сжать бигуди сразу двумя руками.

К нам домой пришли котятка,  
Медвежата и слонята,  
Поросята и енот:  
Приходи и ты, дружок.

#### **4. Упражнение «Пианино».**

В данном упражнении надо нажимать на бигуди поочередно кончиками пальцев, как бы играя на пианино.

Пять веселых капелек по окну стучат,  
Пять веселых капелек нам всем говорят:

Кап-кап-кап-кап! Так играем мы!  
Кап-кап-кап-кап! Поиграй и ты!

В дальнейшем можете усложнить задание, попросить ребенка перебирать рукой бигуди, как бы считая.

Для самомассажа кистей рук можно использовать различные предметы: карандаш, различные бигуди, грецкий орех, су-джок, зубную щетку, пластиковую коробочку от киндер сюрприза и др.

В процессе выполнения самомассажа тыльной поверхности ладони, ладоней, пальцев, кистей рук, запястья будет стимулироваться речевое развитие ребенка, улучшаться кровоснабжение пальцев рук. Если данные упражнения выполнять в сочетании с проговариванием четверостишия, то интерес детей будет поддерживаться дольше и приносить пользы больше.

**УДОСТОВЕРЕНИЕ**  
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

ЦСО № 011470

*Документ о квалификации*

Дата выдачи 16 июня 2023 года

Регистрационный номер 346

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Лысенко

Светлана

Анатольевна

с 23 мая 2023 года по 02 июня 2023 года

прошел(а) повышение квалификации  
в Частном образовательном учреждении  
дополнительного профессионального образования  
«Центр современного образования»  
по дополнительной профессиональной программе:

«Организация образовательного процесса в  
условиях реализации ФОП ДО»

в объеме 72  
(количество часов)

Директор  
М.П. ЦСО



Е.Н.Ерёменко

г. Краснодар

**УДОСТОВЕРЕНИЕ**  
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

ЦСО № 011215

*Документ о квалификации*

Дата выдачи 11 апреля 2023 года

Регистрационный номер 092

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Лысенко

Светлана

Анатовна

с 17 марта 2023 года по 24 марта 2023 года

прошел(а) повышение квалификации  
в Частном образовательном учреждении  
дополнительного профессионального образования  
«Центр современного образования»  
по дополнительной профессиональной программе:

«Оказание первой помощи в  
образовательных организациях»

в объеме 16  
(количество часов)

Директор  
М.П.



Е.Н.Ерёмченко

г. Краснодар