

Чтобы не было скучно идти по одной и той же **дорогой в детский садик**, можно поиграть в **словесные игры со своим ребёнком**. Эти же **игры** могут выручить и во время долгого ожидания - в очереди, во время поездки в машине. Вариантов таких игр множество, главное их чередовать.

Начинали с самых простых, потом изменяли правила на более сложные. "Паровозик" - игроки называют **слова по - очереди**. Надо назвать **слово на букву**, на которую закончилось **слово второго игрока**. Это аналог **игры "в города"**, но для маленьких детей правила легче - **слова берутся любые**, а не только из географии. Потом игру можно усложнять, называть только животных, или только еду и т. п.

"В леопарда" - игрок должен все делать на одну букву алфавита. Напр., сегодня буква "М" : леопард моется мылом, мерзнет, ест мороженное, мастерит маленькие машинки и т. п. Чем длиннее предложение из **слов** на одну и ту же букву, тем лучше.

"Противоположности" - называем **слово**, а игрок отвечает **словом**, противоположным по смыслу (*день-ночь, кислый-сладкий и т. п.*).

"Каким бывает?" - по очереди подбираем определения к **слову**, кто больше не сможет придумать - проиграл (*Напр., кошка бывает пушистая, голодная, белая, спящая и т. п.*).

"Что бывает?" - игра, обратная предыдущей. Называем, что может иметь данное определение (*напр., пушистым может быть снег, одеяло, волосы, кошка и т. п.*)

"Что можно сделать?" - по очереди называем предметы (*из бумаги - тетрадь, книжку, самолетик и т. п.*). Кто больше не может ничего назвать - проиграл.

"Вот предмет, а из чего люди сделали его?" - обратная к предыдущей игра. Называем вещь, а игрок говорит, из чего она сделана (*стол - из дерева, дом - из камня и т. п.*).

"Что внутри?" - называем предмет, а игрок говорит, что в нем может быть (*напр., яйцо-цыпленок, кошелек - деньги, самолет - пассажиры и т. п.*).

"Что было раньше?" - называем **слово**, а игрок говорит, чем это было раньше (*рыба - икрой, лужа - дождиком, лист - почкой и т. п.*).

"Что будет, если?" - спрашиваем, что будет, если съесть 100 конфет, или если долго - долго бежать, или если научиться летать.

"Сочиняем стишок" - по-очереди придумываем строчки стихотворения. Получается очень смешно, особенно когда играют всей семьей.

Маленькие дети нуждаются в том, чтобы самим открывать мир. Они впитывают жизнь, не стараясь запомнить. Поэтому взрослым важно внимательно наблюдать за игрой ребенка, поддерживать его усилия — такова цена его будущей самостоятельности.